

Comunicação:Veredas – Revista do Programa de Pós-Graduação em Comunicação da Universidade de Marília - publica artigos científicos, resenhas de livros e teses, ensaios, comunicações, notas técnicas e textos acadêmicos de professores doutores da área de Comunicação, após aprovação do Conselho Editorial.

Normas para Publicação de Artigos:

Os trabalhos para apreciação poderão ser enviados para o endereço eletrônico rreisoliveira@uol.com.br, atentando para o tamanho do arquivo, que não deverá ultrapassar 3 MBs (incluindo tabelas, gráficos e ilustrações), em editor de texto Word for Windows. Os textos devem conter de 20 a 25 páginas, com as seguintes especificações: página formato A4, fonte Times New Roman, corpo 12, entrelinhamento simples, com 3 cm de margem esquerda e superior e 2 cm de margem direita e inferior, parágrafo com recuo de 1 cm da margem esquerda, observando-se as regras de normalização da ABNT. O autor deve informar seu endereço completo e e-mail na primeira página do trabalho, para contato.

PROCEDIMENTOS PARA APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS

1) PRIMEIRA PÁGINA : título completo do artigo no mesmo idioma do texto e, em seguida, traduzido para o inglês, seguido do nome completo do(s) autor(es) (por extenso e apenas o último sobrenome em maiúscula); filiação acadêmica, na seguinte ordem: Titulação, Departamento, Instituto ou Faculdade e Universidade, Sigla, Cidade, UF , País e endereço eletrônico do autor.

2) SEGUNDA PÁGINA contendo: resumo de, no máximo, 200 palavras e cinco palavras-chave; título em inglês, Abstract, e Key Words.

3) CORPO DO TEXTO

- Títulos em negrito, corpo 14, alinhados à esquerda

- Subtítulos destacados em negrito, no mesmo corpo do texto, alinhados à esquerda.

- Texto contendo, sempre que possível, INTRODUÇÃO, DESENVOLVIMENTO, (corpo do texto com as reflexões), CONCLUSÕES E REFERÊNCIAS.

- Notas de rodapé devem ser convertidas em notas de fim de página, apresentadas no final do texto antes das referências bibliográficas.

- Tabelas e gráficos deverão ser numerados consecutivamente, em algarismos arábicos, e encabeçados por seus respectivos títulos.

- Fotografias e ilustrações serão publicadas em preto e branco e devem ser enviadas separadamente ou escaneadas em boa resolução.

- As citações bibliográficas devem seguir as normas da ABNT, ou seja:

a) Citações curtas (até três linhas) são incorporadas ao texto, transcritas entre aspas, com indicações das fontes de onde foram retiradas.

b) Citações longas (mais de três linhas) são transcritas em bloco, sem abrir parágrafo, e em espaço simples de entrelinhas com recuo de 4 cm da margem esquerda, com letra menor que a do texto (fonte tamanho 10), e sem aspas, com indicação das fontes de onde foram retiradas. (Exemplo: KUNSCH, 1992, p.23)

c) Citações no corpo do texto deverão ser feitas pelo sobrenome do autor, entre parênteses e separado por vírgula da data de publicação EX: (SILVA, 1984). Caso o nome do autor esteja citado no texto, deverá ser acrescentada a data entre parênteses. Por exemplo "Silva (1984) aponta...". Quando for necessário, especificar página(s), que deverá (ão) seguir-se à data, separada(s) por vírgula e precedida(s) de p., sem espaçamento (SILVA, 1984, p.128). As citações de diversas obras de um mesmo autor, publicadas no mesmo ano, deverão ser discriminadas por letras em ordem alfabética, após a data, sem espaçamento (SILVA, 1984a; 1984b). Quando a obra tiver dois autores, ambos deverão ser indicados, ligados por & (SILVA & SOUZA, 1987). No caso de três ou mais, indica-se o primeiro, seguido da expressão et al. (SILVA et al., 1986).

- Anexos e ou apêndices serão incluídos somente quando imprescindível à compreensão do texto.

- Referências bibliográficas: as referências bibliográficas deverão ser arroladas no final do trabalho, pela ordem alfabética do sobrenome dos autores, obedecendo às normas da ABNT (NBR 6023, de agosto de 2002). Ex: LAKATOS. E. Marconi, M.A. Metodologia do trabalho científico. 2 ed. São Paulo: Atlas, 1986

INFORMAÇÕES GERAIS

a) Os trabalhos deverão ser inéditos e os artigos deverão focar os objetos da Comunicação, isto é, as mídias, seus produtos e processos.

b) Os direitos autorais dos trabalhos aceitos serão cedidos à Revista COMUNICAÇÃO: VEREDAS.

c) Os trabalhos, que não estiverem de acordo com estas normas, serão devolvidos ao(s) autor(es).

d) Os casos não previstos por estas Normas serão resolvidos pelo Conselho Editorial da Revista.

e) Os dados e conceitos emitidos nos trabalhos, bem como a exatidão das referências bibliográficas, são de inteira responsabilidade dos autores.

f) Os artigos serão submetidos a dois membros do Conselho Editorial, para apreciação do mérito científico e depois que a Comissão Editorial da Revista verificar o atendimento dos requisitos acima.